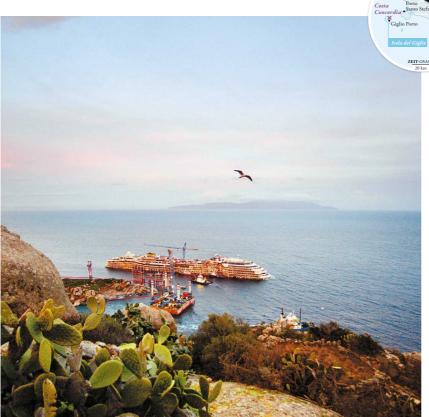
Rattenscharf

## REISEN



## Insel mit Schlagseite

Felsen. Mitte Juli soll das Schiff nun weggeschleppt werden. Das Wrack hat die Insel vor der toskanischen Küste weltbekannt gemacht. Aber zu welchem Preis? von julius schophoff



Oben: Wieder aufrecht, of Costa Concordia 2014. Unten: Reporter aus aller Welt reisen nach dem Unglück an. Michelle Kosi berichtete für NBC

n der Nacht, die alles änderte, war Sergio Ortelli das erste Mal seit Monaten früh im Bert. Babbo, du siehst müde aus, hatte sein 13-jähriger Sohn Roberto gesagt, sitz nicht wieder so lange am Computer. Es muss halb zehn gewesen sein, als der Bürgermeister von Giglio einschlief, in seinem Haus in Castello, dem Bergdorf, das alle nur su nennen, oben, weil es auf der Spitze der Insel liegt, einem neun Kilometer langen Granitbrocken vor der toskanischen Küste. Es war Freitag, der 13. Januar 2012.

Den ersten Anruf verschlief er. Beim zweiten Klingeln stand er auf und ging hinüber ins Büro. \*\*Promot\*\* Es war der Polizist aus Giglio Porto, der kleinen Hafenstadt, die alle nur gin ennen, unten. \*\*Sergio, komm schnell zum Hafen! Da ist ein großes Schiff, irgenderwas stimmt nicht. Es ist schon ganz nah an den Felsen.\*\*

schon ganz nah an den Felsen.« Keine Stunde nachdem Ortelli ins Bett gegan-Keine Stunde nachdem Ortelli ins Bett gegangen war, kurvte er mit seinem Wägen durch milde Winternacht, der Mond war gerade aufgegangen. An der Biegung, an der sich die Sicht zum Hafen öffner, sah er sie, eine Königin der Meere, majestätisch erleuchtet, lag sie in der ruhigen See. Ortelli sah den großen gelben Schornstein mit dem blauen C und erkannte sie sofort. Schon im Sommer war sie gekommen, um die Insel zu begrüßen, sich vor ihr zu verneigen, wie es unter Kreuzfahrern heißt.

Aber warum, dachte Ortelli, zeigt ihr Bug nach Süden? Da kommt sie doch her, aus Civitavecchia? Sergio Ortelli wusste nicht, dass der Kapitän zu diesem Zeitpunkt längst die Kontrolle über die

Sergio Ortolit waste nicht, dass der Kapitän zu diesem Zeitpunkt längst die Kontrolle über die Costa Concordia verloren harte und der Nordostwind das 290 Metre lange Kreuzfahrtschiff gegen den Felsen drückte. Er wusste nichts von dem 70 Meter langen Riss an der Backbordseite, in dem noch ein Stück des Felsens steckte, der das Schiff aufgeschlitzt hatte, nichts von den gefluteten Maschinenfäumen, von dem moch ein Stück des Felsens steckte, der das Schiff aufgeschlitzt hatte, nichts von den gefluteten Maschinenfäumen, von dem marvirerunfähigen Ruder. Er ahnte nicht, dass sich in dieser Nacht 4197 Menschen auf seine Insel retten sollten. Und 32 es nicht schaffen wirden.

Jeh stand da und verstand gar nichts«, sagt Ortelli. Sein Büro in Porto Giglio liegt im ersten Stock eines der farbigen Häuser, die sich um das Hafenbecken reihen. Der Raum, in dem er arbeitet, ist kaum größer als der Schreibisch, an dem er sitzt. An den Wänden hängen Zeichnungen von Segelschiffen, Saellitenforso, Seekarten.

»Hier standen vier Kinderbetten«, sagt Ortelli und zeigt auf den Platz neben seinem Schreibtisch. Man müsse sich das vorstellen: mehr als 4000 Schiffbrüchige – in einem Ort mit 400 Bewoh-

nern! Die Gigliesen versorgten sie mit Betten, Decken, warmen Getränken, Lehrer öffneten die Schulen, der Pater öffnete die Kirche, der Bürger-

Schulen, der Pater öffnere die Kirche, der Bürgermeister sein Büro. Orrelli erinnter sich noch, wie verzweifelt einige waren, als sie erführen, dass der einzige Weg nach Hause übers Wasser ging: mit der Fähre nach Porto Santo Stefano.

Aus dem Vorzimmer, in dem zwei Sekretärinen damit beschäftigt sind, Anrufer abzuwimmeln, blickt man aufs Meer. Und Meerblick heißt in Porto Giglio: Costa Concordia-Blick. Da liegt sie, einst das größte Kreuzfahrtschift Tallens, Ruhmesblatt der Reederei, stolz und weiß wie ein Schwan – jämerlich verendet. Ein gestrandeter Traum, verbogen und verrostet. Ein gefluteter Sarg. Seit zweieinhalb Jahren sieht Ortelli diesen Anblick jeden Tag. Doch nun, im Juli oder August, soll die Costa Tag. Doch nun, im Juli oder August, soll die *Costa*Concordia verschwinden. Endlich.

Das Wrack hat die kleine Insel weltbekannt
gemacht. Aber zu welchem Preis? Vor der Havarie

gemacht. Aber zu welchem Preis? Vor der Hawarie war Giglio ein Geheimtipp, der sich gerade herum-sprach: stüßer Wein und wilde Feigen, Pinienwälder und Wanderwege, Badestrände und Tauchgebiere im klarsten Wässer Italiens, Meeresschildkröten, Delfine, Wale. «Heute denken die Leute bei Giglio nur noch an die Costa Concontia.»
Ortelli setzt eine rote Lesebrille auf, die nicht recht zur Erscheinung des 58-Jährigen passen will, zu dem bronzefahenen Teint, den silbernen Haaren, den goldenen Kettchen und Ringen. Mit einem Kugelschreiber kritzelt er Jahreszahlen auf ein Stück Papier.

Bei 2011 macht er einen Strich. »Normale.« Bei 2012 schreibt er daneben: »-25 %« Bei 2013: »-13 %«.

Bei 2012 schreibt er daneben: »—25 %».
Bei 2013: »—19 %».

»Residenzas, sagt er, die Bilanz der Übernachtungen. Ortelli spürt diese Zahlen im eigenen Portemonnaie. Er hat 30 Appartements und 15 Motorroller, die er an Touristen vermietet. Es gibt Stammgäste, die 50 Jahre lang gekommen sind und nun seit zwei Jahren nicht mehr, aus Angst vor Ciftstoffen aus dem Wrack oder wegen der Gewissheit, dass es die Ruhe, die sie suchen, auf Gijo nicht mehr gibt.

Vor allem im ersten Jahr kamen viele Katasttrophentouristen. Schaulustige, die das Unfassbare mit eigenen Augen sehen wollten: diese umgekippte, halb versunkene Kleinstadt, die so unwirtlich vor der Küste lag, einen Steinwurf von den Felsen entfernt. Die meisten blieben nur ein paar Stunden: ein Foto von sich und der Costa Concordia, vielleicht

fernt. Die meisten blieben nur ein paar stunden: ein Foto von sich und der Costa Concordia, vielleicht noch einen caffè und dann zurück aufs Festland. Keine Übernachtung, Keinen Motorroller. Manche sagen: Schuld daran, dass bis heute viele Betten leer blieben, sei vor allem die Wirt-

52 REISEN 10. JULI 2014 DIE ZEIT N° 29

## - Fortsetzung von S. 51

## Insel mit Schlagseite

schaftskrise. Ortelli glaubt das nicht: »Was wir hier haben, ist eine Costa Concordia-Krise!«

schaftskrise. Ortelli glaubt das nicht: »Was wir hier haben, ist eine Costa Concordia-Krise!«

Immer wieder klingelt sein Handy: "Pronto?«
Ein deutscher Fernsehsender will mit ihm drehen, schon wieder. Früher, als Giglio noch Giglio war und nicht die Insel mit der Costa Concordia, galt Ortellis größer Sorge der Frage, wie man die elf Kinder der Mittelschule auf drei Klassen verteilt, Heute gibt es Tage, an denen die Weltpresse bei ihm Sturm klingelt. Sein großes, weißes Smartphone ist ihm vor drei Wochen aus der Hand gefallen, seitdem ist das Display zersplittert. Ein fragiles Mosaik, geflickt mit Klebestreifen.

Am Anfang, sagt Ortelli, wollten sie das Wrack

Am Anfang, sagi Ortelli, wollten sie das Wrack noch im Jahr der Havarie abschleppen, im November 2012. Dann im Februar 2013. Dann: Herbst 2013. Dann: Fribiahr 2014 Dann: Frühjahr 2014. Der neueste Stand: Juli oder

Dann: Frihjahr 2014. Der neueste Stand: Juli oder August 2014 – mitten in Giglios Hochsaison. Seit Monaten frage Ortelli die Reederei, wie der Tinansport ablaufen soll: Wie lange wird der Hafen gesperrt sein? Wie lange muss die Autofähre ausserzen?
Giglio hängt an dieser Fähre wie an einer Nabelschnur. Sie versorgt die Insel mit Gemüse und Fleisch, Tageszeitungen und Fassbier, Azzten und Lehrern. Und natürlich: mit Touristen. Ortelli will hinter das Jahr 2014 nicht schon wieder ein Minus schreiben. Vor einer Woche hat er seine Fragen noch einmal in einem offenen Brief gestellt, adressiert an den Präsidenten der Reederei, verbreiter über Facebook und sidenten der Reederei, verbreitet über Facebook und die Website GiglioNews. »Ich verstehe nicht, warum

die Website GiglioNews, sIch verstehe nicht, warum wir immer die Leztzen sind, mit denen man spricht.« Wenn es Neuigkeiten gebe, sagt Orteill, erfahre er davon oft erst aus der Zeitung. Er wolle endlich wissen, was dort draußen geschehen soll – und wann. Das Problem ist, dass das, was da draußen geschieht, nicht so leicht zu takten ist. Der Abtransport der Costa Concordia ist die größte Bergung in der Geschichte der Seefahrt. Sie ist doppelt so teuer wie der Bau des Schiffs: etwa eine Milliarde Euro. Im September 2013 gelang es dem italienisch-amerikanischen Konsortium Titan Micoperi, den Koloss mit Kränen, Stahlketten und gefluteen Tanks aus seiner Seitenlage aufzurichen. teten Tanks aus seiner Seitenlage aufzurichten. Seitdem liegt die Costa Concordia kielunten auf einer Unterwasserplattform. 10 von 17 Decks be-finden sich unter der Meeresoberfläche, die Brü-cke, von der aus Kapitän Schettino sein Schiff ins Unheil navigierte, ragt noch knapp übers Wasser. Die Costa Concordia steht aufrecht; aber die Insel

die sie gerammt hat, hat Schlagseite. Schlepper und Schwimmkräne beherrschen das Hafenbild, Wohn-Schwimmkräne beherrschen das Hafenbild, Wohn-platformen versperren die Sicht auf den Horizont, die hochgefährenen Standbeine einer Hubinsel sehen aus wie Schomsteine. Bootsbesitzer, die früher Ur-lauber an einsame Buchten schipperten, bringen nun Arbeiter zur Nachtschicht. Nach Einbruch der Dun-kelheit geht es auf Giglio zu wie in einem Indus-triehafen: Flutlicht und Motorendröhnen statt Sternenhimmel und Meeresrauschen.
Über die Hafenpropensel, Elanjermeile Gi-

Über die Hafenpromenade, Flaniermeile Gi-glios, marschieren von früh bis spät tätowierte Kerle in ölverschmierten Overalls. Die Helme am

Kerle in ölverschmierten Overalls. Die Helme am Gürtel baumeln, stampfen sie mit schweren Arbeitsstiefeln über das Pflaster, und hin und wieder sieht man eine Uflauberin mit lackierten Fußnägeln in ihren Strandsandalen davonhumpeln. 500 Arbeiter aus 26 Ländern sind an der Bergung der Costa Comordia beteiligt: Schiffsingenieure aus Hamburg, Schweißer aus England, Stahlarbeiter aus Spanien, ein Taucher von den Salomon-Inseln, der Einsardeiter kommt aus Südafrika. In Giglio Porto haben sie gleich nach dem Unglück komplette Hotels





Oben: Sergio Ortelli ist Bürgermeister von Oben: Sergio Ortelli ist Bürgermeister von Giglio. Unten: Der Hauptort Castello lange vor dem Unglück, als die Insel noch ein Geheimtipp war

in Beschlag genommen, das Bahamas neben der Kirche und das Demo's vorne am Felsen. »Closed to Public« steht auf einem Zettel an der Eingangstür. Dunkelblaue Gardinen verhüllen die Pa fenster des Hotelrestaurants; dahinter haben sie ihr

Fenster des Hotelrestaurants; dahinter haben sie ihr Hauptquartier eingerichtet.

«Wir haben nichts gegen die Arbeiter«, hat Ortelli in seinem Büro gesagt, sie sind wichtig für Giglio, sie bringen das Schiff weg« Und dann, nach einer kurzen Pause: «Aber es wäre besser, wenn sie nicht so lange blieben.«

Kaum ein Arbeiter würde ihm widersprechen. »Für ein Wochenende ist Giglio sicher schön«, sägt ein englischer Stahlarbeiter. Er hat schon die EM 2012 von hier aus verfolgt. Nun laufen auf den Bildschirmen überafül die Spiele der WM in Brasilien.

Für die Arbeiter hat Giglio mit Urlaub nicht das Geringste zu tun. Sie bekommen satte Zuschläge für den Auslandseinsatz: Schmerzensgeld, weil sie auf der Insel sein müssen. Wür are hert is get the job domes, sagen sie mit rauen Stimmen und

weil sie auf der Insel sein müssen. «We are here und gest he job dame, sagen sie mit rauen Stimmen und bestellen die nächste Flasche von dem Bier, das die Betreiber der Bars für sie importiert haben: Bud-weiser für die Amis, Duwel für die Belgier, Ten-nent's Super für die Schotten. Einige Cafés bieten mittlerweile British und American Breakfast an; die meisten Arbeiter aber ertratuen weingtens da, beim Essen, den Italie-nern. In den Restaurants, die auf Stelzen auf dem Hafenstrand stehen, schieben die Kellner allabend-lich die Tische zusammen und servieren berge-weise Muscheln, fangfrische Schwertfische und Portionspfannen mit dampfenden Spaghett i. Portionspfannen mit dampfenden Spaghetti.

In der Verlustrechnung des Bürgermeisters zäh-len nur die Übernachtungen – keine Muscheln, kein Bier, kein American Breakfast. Und die Besitzer der Bars, Cafés und Restaurants geben un-gern zu, dass die Männer in den schmierigen gern zu, dass die Männer in den schmierigen Overalls für viele ein gutes Geschäft sind; niemand will sich nachsagen lassen, an einer Tragödie verdient zu haben. Redseliger sind diejenigen, die wenig von dem Costa-Kuchen abbekommen: die Eisverkäuferinnen, deren Stracciatella-Gebirge deutlich langsamer erodieren, seit weniger Familien nach Giglio kommen. Oder die Souwenirhandler, die lalagen, dass fätowierte Hafenarbeiter kein Interesse haben an glitzernden Delfinfiguren, Leuchtturm-Schneckugeln und »I lowe Giglioskunden die Ungelieben Raubeine des Bergungstrupps – natürlich gibt es auch andere Ge-Bergungstrupps – natürlich gibt es auch andere Ge-Bergungstrupps – natürlich gibt es auch andere Ge-

Bergungstrupps – natürlich gibt es auch andere Ge-schichten: die von der Kellnerin, die in den Pausen ihre Wange an die eines Arbeiters aus Spanien drückt. Oder die von dem Schweißer aus England,

drückt. Oder die von dem Schweißer aus England, verheiratet, zwei Kinder. Giglio war sein erster Ausslandseinsatz. Als er zurückging, hatte er eine Inselschönheit mit Kugelbauch an seiner Seite.

An einem Donnerstag Ende Juni ruft Sergio Ortelli eine Versammlung am Hafen ein. Die Reederei will ihm und den Bürgern von Giglio auf die Fragen aus dem offenen Brief antworten. Am Tag zuvor wurde auf einer Konferenz in Rom über die Verschrottung der Costa Concordia abgestimmt. Franzosen, Engländer, Norweger, Türken, Chinesen – Unternehmen aus der halben Welt hatten sich um den schwimmenden Schrottberg beworben. Doch nachdem das italienische Umweltministerium klargestellt hatte, dass die 50 000 Tonnen Sondermill nicht quer durchs Mittelmeer geschlept würden, lief es auf eine durchs Mittelmeer geschleppt würden, lief es auf eine Entscheidung zwischen Genua und der toskanischen Provinzstadt Piombino hinaus. So zumindest stand

Provinzstadt Prombino hinaus. So zuminnesst stand esi nder Zeitung.

Der Nachmittag ist drückend heiß, am Hafen stehen mehrere Reihen weißer Plastikstühle, zöger-lich nehmen die Bürger von Giglio ihre Pläze ein. Vor ihnen, an weißen Tischen, sitzen fünf Männer mit dunklen Sonnenbrillen: links Bürgermeister

Ortelli und sein Vize; rechts der Vizepräsident und der technische Projektleiter der Reederei von Costa Crociere; in der Mitte der Leiter des italienischen

ttastrophenschutzes, Franco Gabrielli. »Ich hoffe, dass es das letzte Mal ist, dass ich wegen der Costa Concordia hier bin«, sagt Gabriel-li, »ab jetzt will ich nur noch kommen, um Urlaub il, sab jetzu sill ich nur noch kommen, um Urlaub zu machen.« 17 von 19 Ministerien, sagt er, hätten der Verschrottung in Genua zugestimmt. »Plombino war nie eine Option.« Der kleine Hafen hätte für ein Schiff dieser Größe aufwendig umgebaut werden müssen – doch dafür sei keine Zeit. Sie müssten das Wrack abschleppen, wenn das Wetterstatistisch gesehen am besten ist: zwischen dem 13. Juli und dem 8. August. Sergio Orrelli nimmt die Sonnenbrille ab, legt sie auf den Tisch und reibt sich mit den flachen Händen übers Gesicht. Es ist amtlich: Die Costa Concordia wird mitten in der Hochsaison abgeschleppt. Im Hintergrund hängt, hochkant an einem Schwimmkran, ein Container von der Größe eines Hochhausse. Es

ein Container von der Größe eines Hochhauses. Es ist einer der 30 sponsons, die an den Schiffsseiten befestigt und leer gepumpt werden, um die Costa Con-cordia aus ihrem Meeresbett zu heben. Ein Ozeanriese

condia aus ihrem Meeresbett zu heben. Ein Ozeanriese mit Schwimmflügeln.

Es werde nicht lange dauern, sagt der Reederei-Techniker. In der Testphase wird der Hafen für sechs Stunden gespert; am Tag des Abransports noch einmal vier Stunden. Wenn alles glattläuft.

\*\*Und was, wenn etwas schiefgehr!\*\*, fragt einer der Bürger. Wenn das Schiff auseinanderbricht und sich tonnenweise Sondermüll in den Gewässern vor Giglio ausbreitet. \*\*Wer zahlt das?\*\*

\*\*Costa\*\*, sagt Gabriell vom Katastropherschutz, wide Reederei und lie Versicherungen.\*\*

\*\*Ihr schuldet uns noch Geld!\*, legt der Mann nach. Er kümmert sich in der Gemeindeu mid EFi-

"Alrı schuldet uns noch Geld!"s, legt der Mann nach. Er kümmert sich in der Gemeinde um die Finanzen und hat Buch geführ über die Übernachtungen und Mahlzeiten, die Giglio für die Mitarbeiter om Militär, Feuerwehr, Küstenwache und Katastrophenschutz ausgelegt hat. "Wir wollen, was uns zusenschutz ausgelegt hat. "Wir wollen, was uns zusenschutz ausgelegt hat. "Wir wollen, was uns zusenschen aufgenommen – wo wart ihr?" Der Vizerpäisdent von Costa Crociere – der Einzige, der in der Hitze Jackett und Krawatte trägt – Der Vizerpäisdent von Costa Crociere – der Einzige, der in der Hitze Jackett und Krawatte trägt – beschwichtigen: Die Reederei sei ihren Verpflichtungen immer nachgekommen. Er bittet um Verständnis dafür, dass Entscheidungsprozesse in einem größen Unternehmen Zeit brauchen.

in einem großen Unternehmen Zeit brauchen. »Wenn wir unser Geld nicht bekommen, lassen wir euch nicht von der Insel«, ruft der Mann, »dann machen wir es wie damals bei Freda und Ventura!« machen wir es wie damals bei Freda und VenturalsApplaus im Publikum. Auf Giglio kennt jedes Kind
die Geschichte der beiden rechtsextremen Terroristen,
die man in den Siebzigern auf die Insel verbannen
wollte. Fern vom Festland sollten sie hier auf ihren
Prozess warten. Um das zu verhindern, fuhren die
Gigliesen damals mit ihren Booten aufs Meer und
verspertren die Hafeneinfahrt. Eine Seeblockade –
Giglio ist bereit zur Rebellion.
"Wenn ich irgenderwas von eurem Schiff an meinem Lieblingsstrand findes, droht eine Frau, "werde
ich eur Häuser finden und es in eure Gärten werfen!
Applaus von den Bürgern, der Mund des Vizepräsidenten von Costa Crociere wird immer schmaler. So
geht es eine Weile, dann, lange bevor alle Fragen beantworter sind, wird die Versammlung benedet.

antwortet sind, wird die Versammlung beendet. Eine halbe Stunde später ist der Platz am Hafen leer. Das Pflaster glüht, die Sonne steht noch hoch über der Insel. Die Verantwortlichen der Reederei sind schon wieder auf der Fähre, auch der Chef des Katastrophenschutzes ist abgereist. Nur Sergio Or-telli ist noch da und stapelt mit langsamen Bewegun-gen weiße Plastikstühle. Er sieht müde aus.

**Spa**-dich-fit.de<sup>®</sup>



Boutique & Feelness Hotel Mürz\*\*\*\*, Bad Füssing / Bayern: Schon im ersten Augenblick verspüren Sie die Vorzüge, die es im mehr-ach ausgezeichneten Wellnesshotel zu geniehen gilt komfortable Wohlfühl-zimmer, hauseigenes Thermal-Hallenbad mit original Bad Vüssinger Heilwasser, große, exklusive SPA- & Bousty-Osse, Zengarter

Exclusives inklusive: 3 ÜHP mit 4-Gang-Wahlmenis bzw. Theme buffet + täglich leckeres Kuchenbuffet am Nachmittag. Begrüßunge drink, 1 Fl. Wasser & Vitamingruß auf Ihrem Zimmer, freie Nutzung von indoor-Pool, Naturpool & Saumen, Graftis Fleibar, 2 GQ- Wellness & Beauty-Gurtschein (Anrelse So-D) bzw. € 10,- (Anreise Mi-Sa), 10% Wellness. & 25% Green Feel-Abalo.

DZ "Wellness" inkl. Extras p.P. Suite "Ego" inkl. Extras p.P. EZ "Spa" inkl. Extras Verl.-Nacht im DZ inkl. HP p.P.

(Komplett-Preis p.P. im DZ "Spa" Reisezeit: bis 23.12.2014, Annei DZ "Utwellness" inkl. Extras p.P. Su;twellness" inkl. Extras p.P. EZ "Spa" inkl. Extras p.P.

Austrage in Mikusive: 3 (JHP. 1 Fl. Sekt & Obst zur Anreise, 2 x urmet Abendmenü mit Showcooking und/oder Themenbuffets, didel-Light Dinner inkl. Wein, großer Wellnessbereich mit Innen- & eiztem Außenpool, 2 x Verwöhn-Massage p.P. (Wert € 81-), frei rift zum öffent. Strand & Überraschungsgeschenk zur Erinneru

(Komplett-Preis p.P. im DZ Landseite)
Reisezeit: bis 31.10.2015, Anreise täglich
Superior DZ inkl. Extras p.P.
Junior-Suite inkl. Extras p.P.
Einzelzimmer inkl. Extras p.P.
Orerl-Nacht im DZ inkl HP p.P.
NS (22.09. - 26.10.2014) p.P.

3 Ü/HP nur € 309,

3 Ü/HP ab € 199,

reis p.P. im DZ "Spa")

Ihr Wellnesshotel direkt am Bodensee SENTIDO Seehotel Am Kaiserstrand\*\*\*\*, Lochau / AT: Lic auf den ersten Blick lin 4-Sterne Wellnesshotel leigt direkt am leger düren Kaiserstrad am Bodensee, Freuen Sie sich auf styfsiche Zimu 8 Sulten. Ein 45 m langer Steg führt füs direkt vom Hotel zum preis gerkrönten "Badehaus Am Kaiserstrand". Hier können Sie direkt 1

assigatent samt Logenious über den bödensee. Bustves inklusivez 2 (JHP mit 3-Gang-Abendmenüs. Zum Ab-en gut. Stylische Zimmer, Nutzung des "Spa am See" auf 900 qm door-Pool & Paorama-Saunen, ein Plätzchen im preispektönten shaus" am See, 15% Wellenses-Rabatt + Bodensee-Vorartberg eitkarte: Ihre Eintritiskarte für die schönsten Ausflugsziele von nz bis Nenzig. (Werf € 16, p.P.)

2 Ü/HP ab € 199,

(Komplett-Preis p.P. im Komfort DZ Pfänder) Reisezeit: bis 13.09.2014, Anreise täglich Komf. DZ Seeblick inkl. Extras p.P. ab Sup. DZ Seeblick inkl. Extras p.P. ab DZ zur Einzelbel. inkl. Extras p. Dz zur Einzelbel. inkl. Extras p.P. aur Festspielzeit inkl. Extras p.P. ab



vellnesshotels, thermen & moor

ness-Paradies Zell am Se

Das Alpenhaus Kaprun 'Ar, Kaprun / Ar. Das aufwendig nisierte, im Dez. 2013 neu eröffnete 4° Spa- & Wellnesshotel im von Kaprun begeister mit atemberaubendem Blick auf das Kit horn. Das Alpenhaus verfügt über 4 Restaurambereiche, großz Löbby mit Cafe, Bar & Raucher-Loungs sowie über eine Sonnem int Panoramablick auf die Berge, De frisch enovierten Zimmer, er Exklusives inklusive: 2 Ü/HP mit Sekt-Frühstück, 4-Gang-Wahimenü of. Themen-Buffet & herzhafter Nachmittags-Jause, Allerichecites Spa-vegreitigen mit indoor- und beheizten Außenpool (Mail-Okt.), Whirpool, Saunen, Erlebnisduschen, € 40, Wellness-Gutschein, 20% Beauty-Rabatt. Grafta-WLAN + Zell am Bee-Kaprun-Card (göttig 15:05-15:10.).





Über 199 tagesaktuelle **Wellnessreisen** zu allerbesten Preisen: www.**Spa-**dich-fit.de

+++ Service-Telefon: 07621 - 425 15 99 +++ Wir sind persönlich für Sie erreichbar: Mo-Fr: 9.00-19.00 Uhr, Sa + So: 10.00-18.00 Uhr.